55. Zwiesler Buntspecht

Malerei · Glas · Keramik · Skulpturen

www.waldverein-zwiesel.de

gefördert durch

Bayerisches Staatsministerium der Finanzen, für Landesentwicklung und Heimat

KULTURREGION BAYERN BÖHMEN 2017
ZWIESEL • BAYERISCH EISENSTEIN
www.kulturregion-bayern-boehmen.de

55. KUNSTAUSSTELLUNG

Malerei · Glas · Keramik · Skulpturen

30.07.2017 - 27.08.2017

täglich von 11:00-17:00 Uhr in der Mittelschule Zwiesel

ZWIESLER
BUNTSPECHT
Kunst u. Glas im Bayer. Wald

SONDERAUSSTELLUNGEN
Jindřich Bílek · Bixl · Glasfachschule Zwiesel

Jindřich Bílek

Geboren 1950 in Klatovy (deutsch: Klattau)

Studium Nach dem Besuch des Gymnasiums studierte er am Konservatorium in Prag Violoncello und an der Pädagogischen Fakultät in Pilsen bildende Kunst.

Er war Mitglied der „Union bildender Künstler“ im Raum Pilsen. Ebenso der „Association bildender Künstler in Südböhmen“ sowie der „Kreativen Gruppe P 89“, einem Zusammenschluss von Künstlern aus Prag und Umgebung.

Der Künstler konnte bei mehr als hundert selbständigen und gemeinsamen Ausstellungen im Inland: Klatovy, Plzeň, Praha, Most sowie im Ausland: Furth im Wald, Roding, Geiselhöring, Regensburg, Neutraubling, Heemskerk(N), Cham, Viechtach, Deggendorf, Dingolfing, Neunburg v. W., Mainburg, Dachau, Sulzbach-Rosenberg, Kelheim, Lappersdorf, Passau, Freyung, Wels (A), Straubing, Zwiesel, Amberg, Nabburg, Freising, München, Besançon (F), Nancy (F), Marseille (F) und Paris (F) seine Werke präsentieren.

Vertreten in Sammlungen: Tschechische Sparkasse in Klatovy, Tschechische Sparkasse in Sokolov, Mero ČR Kralupy nad Vltavou, Rathaus und Raiffeisenbank in Furth im Wald, Rathaus Neutraubling, Privatkrankenhaus in München, Rathaus und Raiffeisenbank Geiselhöring, Galerie modere Kunst in Viechtach, Madeta - České Budějovice, Mero Pipeline Ingolstadt, MCAT-Pilsen, Büros Generaldirektors Skoda-Pilsen, Büros Generaldirektors Skoda-Holding, Prag.

Realisierung:
„Lebensbaum“ - Tschechische Sparkasse AG Kreisfiliale in Sokolov (5,5 m hoch)

Seine Ölgemälde leuchten in kräftigen Farben. Die oft dargestellten Musik- und Tanzthemen strahlen Freude und Beschwingtheit aus. Vom Jazz ließ er sich inspirieren und drückte dies auch in vielen Bildern aus. Zu Lebzeiten bezeichnete man ihn als wahren „Biathlet unter den Künstlern“.

Viele Jahre stellte er im „Zwiesler Buntspecht“ seine Gemälde aus.
Er verstarb am 02.11.2014.

Jindřich Bílek

Narozen v roce 1950 v Klatovech

Studium Po ukončení gymnázia studoval na konzervatoři v Praze violončelo a na Pedagogické fakultě v Plzni výtvarné umění.

Byl členem „Unie výtvarných umělců“ na Plzeňsku, dále členem „Asociace výtvarných umělců v Jižních Čechách“ a „Kreativní skupiny P 89“, sdružení umělců z Prahy a okolí.

Jindřich Bílek vystavoval svá díla na více než stovce samostatných i společných výstav v Čechách: v Klatovech, Plzni, Praze, Mostě ale i v zahraničí: ve Furth im Wald, Rodingu, Geiselhoringu, Řezně, Neutraublingu, Heemskerku (N), Chamu, Viechtachu, Deggendorfu, Dingolfingu, Neunburgu v. W., Mainburgu, Dachově, Sulzbach-Rosenbergu, Kelheimu, Lappersdorfu, Pasově, Freyungu, Welsu (A), Straubingu, Zwieselu, Ambergu, Nabburgu, Freisingu, Mnichově, Besançonu (F), Nancy (F), Marseille (F) a Paříži (F).

Zastoupen ve sbírkách: Česká spořitelna v Klatovech, Česká spořitelna v Sokolově, Mero ČR Kralupy nad Vltavou, radnice a Raiffeisenbank Furth im Wald, radnice Neutraubling, soukromá nemocnice v Mnichově, radnice a Raiffeisenbank Geiselhöring, Galerie moderního umění Viechtach, Madeta - České Budějovice, Mero Pipeline Ingolstadt, MCAT-Plzeň, kanceláře generálního ředitele Škoda-Plzeň, kanceláře generálního ředitele Škoda-Holding Praha.

Realizace:
„Strom života“ - Česká spořitelna a.s., okresní pobočka v Sokolově (výška 5,5 m)

Jeho olejomalby září jasnými barvami. Často zobrazovaná hudební a taneční témata vyzařují radost a vzletnost. Nechal se inspirovat jazzem, což rovněž vyjadřoval v mnoha obrazech. Za svého života byl označován za skutečného „biatlonistu mezi umělci.“

Pomnoholetvystavovalsvéobrazyna„ZwieselerBuntspecht“–„Zwieselskémstrakapúdovi“.
Zemřel 2.11.2014

Pozdrav pánbůh, vážená návštěvnice,
pozdrav pánbůh, vážený návštěvníku,

Srdečným pozdravem si dovolujeme vás přivítat v prostorách auly Střední školy ve Zwieselu na 55. výstavě Zwieslský strakapúd.

Letošní výstava umění se koná v rámci kulturního projektu „Kulturní region Bavorsko -Čechy 2017 Zwiesel -Bavorská Železná ruda“.

Opět se podařilo zwieselské sekci spolku Bavorského lesa uskutečnit zřejmě nejstarší a největší uměleckou výstavu Bavorského lesa. Strakapúd sedí zase v opulentním hnízdě. Bůh to oplať všem těm početným dobrovolníkům, kteří se na této akci podíleli. Vystavujícím umělkyním a umělcům děkujeme za pestrou kombinaci maleb a výtvarného umění, která čeká na návštěvníky. Mimořádným obohacením této výstavy jsou umělecké unikáty našich místních sklářů.

Zwieselský strakapúd je od počátku znám svou otevřeností vůči všem uměleckým směrům. Postupem času stoupla jeho obliba natolik, že se výstavy účastní nejen umělci z Bavorského lesa, ale i z Podunají, ze sousedního Rakouska a samozřejmě i z Čech.

Nezřídka se účastníci, kteří se poprvé představili veřejnosti na Zwieselském stakapúdovi, teď řadí ke známým umělcům. Takže přejeme všem, kteří letos poprvé vystavují, aby se Strakapúd stal jejich odrazovým můstkem k úspěšné budoucnosti.

Prosím, věnujte pozornost letošní speciální výstavě, která je in memoriam věnována malíři Jindřichu Bílkovi. Rodák z Klatov vystudoval umění a hudbu a není divu, že mu tento zdařilý mix vynesl přízvisko „biatlonista mezi umělci. „ Po celá léta vystavoval na „Strakapúdu“ svá velká, mimořádně barevná, neuvěřitelně výrazná, expanzivní a široce výpravná plátna.

Rádi bychom upozornili i na další dvě speciální výstavy. Jednak na výstavu Zwieselské sklářské odborné školy, se kterou je vždy vynikající spolupráce. Uvidíte četné sklářské unikáty, zhotovené studenty, mezi nimi i díla, vyznamenaná Dannerovou cenou.

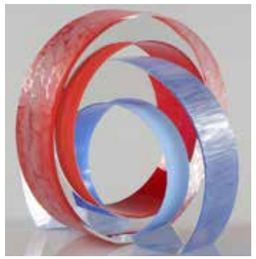
Rovněž můžete shlédnout i několik uměleckých skleněných tabatěrek na šňupací tabát, tzv. „Bixl“. Exponáty dala k dispozici Sklářská sekce Spolku Bavorský les.

Pokud se vám návštěva „Zwieselského strakapúda“ líbila, byli bychom rádi, kdybyste ji doporučili dalším zájemcům. S nápady, popřípadě připomínkami, se prosím obraťte na naše spolupracovníky u pokladny. Máte-li zájem o zakoupení nějakého z vystavovaných exponátů, obraťte se rovněž na náš personál.

Děkujeme za návštěvu a přejeme příjemný a zajímavý pobyt ve Strakapúdově hnízdě.

Spolek Bavorský les, sekce Zwiesel
Představenstvo a Bunspecht-tým

Die Glasschaffenden des Vereins „Gläserner Winkel Bayerischer Wald“ widmen ihr Können unter anderem gerne dem Gestalten des Tabakglases – in Bayern liebevoll „Bixl“ genannt. Feinste Glasminiaturen in elegantem Design und aufwändigen Veredelungstechniken präsentieren sich in ihrem schönsten Licht.



Danner Preis 2017 zum Thema "Nachbarschaften – Leben in der Kulturregion Bayern-Böhmen Michaela Komsic, Vanessa Jovanovic, Pia Christina Hoff, Rebecca Höcherl und Michael Exl.